

## Konferenz „Raum.Klang – Klang.Raum“

Freitag, 13. September 2013, 10.30 bis 18.00 Uhr

### Schloss Osnabrück

Neuer Graben 29  
49074 Osnabrück

Teilnahmegebühr: 15€, frei für Studierende und Teilnehmer des netzwerk junge ohren e.V.

Raus aus dem Konzerthaus, rein in den Alltag – gerne auch in ausgefallene Locations: Viele der neuen Konzertformate wagen den Sprung heraus aus der gewohnten Spielstätte mit Samtesseln und Bühne in neue Räume und ungewöhnliche Orte. In der Fachkonferenz **Raum.Klang – Klang.Raum** kommen Aspekte wie Wirkung der akustischen Atmosphäre eines neuen Ortes auf die musikalische Darbietung und Publikum sowie bewusste Raumklanggestaltung zur Diskussion. Praxisbeispiele zeigen unterschiedliche Wahrnehmungen und künstlerische Arbeiten zu Klang in Räumen.

Die Konferenz startet mit einem Impuls über die Ordnung der Klänge von Sabine Breitsameter, Professorin für Sound und Medienkultur an der Hochschule Darmstadt. In drei Themenschwerpunkten werden im Anschluss Praxisbeispiele unterschiedliche Wahrnehmungen und künstlerische Arbeiten zu Klang in Räumen zeigen:

1. Stadt.Land – der Raum als geografischer Ort
2. Konzert.Raum – Wo wird Musik erlebt?
3. Raum.Klang – der Raum als Resonanzkörper

Mit:

- Prof. Sabine Breitsameter, Professorin für Sound und Medienkultur an der Hochschule Darmstadt
- Peter Androsch, Komponist und Leiter der Initiative „Hörstadt“ in Linz
- Uli Aumüller, freier Autor und Regisseur von Hörfunkfeatures über zeitgenössische Musik
- Eckhard Liss, Geschäftsführer und künstlerischer Leiter Hermannshof Völksen
- Annika Schmitz, Elbphilharmonie Kompass / Musikvermittlung, Hamburg
- Eva Gödan, Theaterpädagogin, Dresden
- Max Kullmann, Sound Designer und Architekt, Berlin

Künstlerische Intervention: Quartett PLUS 1, Hildesheim

Moderation: Daniel Finkernagel

Anmeldung zur Konferenz und Informationen zum YEAH! Festival unter [www.yeah-festival.com](http://www.yeah-festival.com).

Kontakt: Stephanie Heilmann, Tel. 030 – 53 00 29 45, [s.heilmann@jungeohren.de](mailto:s.heilmann@jungeohren.de)

Eine Veranstaltung des netzwerk junge ohren e.V., gefördert von der Strecker-Stiftung.

## Programm Fachkonferenz „Raum.Klang – Klang.Raum“

Freitag, 13.9.2013 im Schloss Osnabrück

|           |   |  |
|-----------|---|--|
| 10:30 Uhr | Ankunft und Registrierung   |  |
| 11:00 Uhr | Begrüßung   |  |
| 11:15 Uhr | <b>Key Notes – Impulse</b><br>Die Ordnung der Klänge. Über die Homogenisierung des Hörens im Zeitalter der Globalisierung                     | Prof. Sabine Breitsameter,<br>Hochschule Darmstadt   |
| 12:00 Uhr | <b>Künstlerische Intervention</b>   | Quartett PLUS 1,<br>Hildesheim/Hannover nominiert<br>für den YEAH! in der Kategorie<br>Performance |
| 12:30 Uhr | - Mittagessen -   |  |
| 14:00 Uhr | <b>Stadt – ländlicher Raum</b><br><br>Hörstadt – Lebensmittel Schall<br><br>Ist der Wald der bessere Konzertsaal?                             | Peter Androsch, Linz<br><br>Uli Aumüller, Berlin   |
| 14:45 Uhr | <b>Konzert.Raum</b><br><br>Die Mutprobe: andere Musik an sozialen Orten<br><br>Die multimediale Ausstellung „re-rite. Du bist das Orchester!“ | Eckhard Liss, Springe<br><br>Annika Schmitz, Hamburg   |
| 15:30 Uhr | - Kaffeepause -   |  |
| 16:00 Uhr | <b>Raumklang</b><br><br>Akustische Szenografie – kurze Geschichten vom Verknüpfen von Ohr und Raum<br><br>Workshop Klangräume – Raumklänge    | Max Kullmann, Berlin<br><br>Eva Gödan, Dresden   |
| 17:15 Uhr | <b>Abschlusspodium</b>  |  |
| 18.00 Uhr | Ende  |  |

Stand: 4.9.2013. Änderungen vorbehalten.

Eine Veranstaltung des netzwerk junge ohren e.V., gefördert von der Strecker-Stiftung.